

大野更紗 開沼博 『1984 フクシマに生まれて』（講談社文庫）刊行記念 ～大野更紗と開沼博が語る、今、読むべき 30 冊～



大野更紗（おおの・さらさ） 1984年、福島県生まれ。
作家。明治学院大学大学院社会学研究科社会学専攻 博士前期課程在籍。
フランス語を身につけるために入った上智大学外国語学部フランス語学
科在学中にビルマ（ミャンマー）難民に出会い、彼らの支援活動に没頭
する。同大学の大学院に進学した2008年に自己免疫疾患系の難病にか
かり、現在も闘病中。発病から退院までをユーモア溢れる筆致で綴った
『困ってるひと』（ポプラ社）で、2011年6月に作家デビュー。同作で、「池
田晶子記念）わたくし、つまり Nobody 賞」を受賞した。他の著書に『さ
らさらさん』（ポプラ社）など。

- 『生の技法〈第3版〉 家と施設を出て暮らす障害者の社会学』
安積純子、岡原正幸、尾中文哉、立岩真也（生活書院）
- 『こんな夜更けにバナナかよ 筋ジス・鹿野靖明とボランティアたち』渡辺一史（文春文庫）
- 『逝かない身体 A L S 的日常を生きる』川口有美子（医学書院 シリーズケアをひらく）
- 『医者現場でどう考えるか』ジェローム・グループマン、美沢恵子訳（石風社）
- 『病の「皇帝」がんに挑む 人類4000年の苦闘』
シッタータ・ムカジー、田中文訳（早川書房）
- 『難病カルテ 患者たちのいま』蒔田備憲（生活書院）
- 『遺伝子医療革命 ゲノム科学がわたしたちを変える』
フランシス・S・コリンズ、矢野真千子訳（NHK出版）
- 『ブエノス・ディアス、ニッポン 外国人が生きる「もうひとつのニッポン」』
ななこるびやおき（ラティエナ）
- 『日本語が亡びるとき 英語の世紀の中で』水村美苗（筑摩書房）
- 『生きていく絵 アートが人を癒すとき』荒井裕樹（亜紀書房）
- 『平等と効率の福祉革命 新しい女性の役割』
イエスタ・エスピン＝アンデルセン、大沢真理監訳（岩波書店）
- 『国家はなぜ衰退するのか 権力・繁栄・貧困の起源』
ダニ・ロドリック、柴山桂太・大川良文訳（早川書房）
- 『アシュリー事件 メディカル・コントロールと新・優生思想の時代』児玉真美（生活書院）
- 『熟議が壊れるとき 民主政と憲法解釈の統治理論』
キャス・サンスティーン、那須耕介 監訳（勁草書房）
- 『病院の世紀の理論』猪飼周平（有斐閣）



開沼博（かいぬま・ひろし） 1984年、福島県生まれ。
福島大学特任研究員。東京大学大学院学際情報学府 博士課程在籍。専攻
は社会学。高校二年生の時に社会学者・宮台真司の著書に感銘を受けたこ
とがきっかけで、自身も社会学者になることを志す。福島原発を通して、
近代以降の日本における中央と地方の係りに鋭く切り込んだ修士論文が、
『「フクシマ」論 原子カムラはなぜ生まれたのか』（青土社）として2011
年6月に出版され、毎日出版文化賞を受賞した。他の著書に『フクシマの
正義「日本の変わらなさ」との闘い』（幻冬舎）、『漂白される社会』（ダイ
ヤモンド社）など。

- 『てっちゃん ハンセン病に感謝した詩人』権徹（彩流社）
- 『職業、ブックライター。 毎月1冊10万字書く私の方法』上阪徹（講談社）
- 『ヒップホップの詩人たち』都築響一（新潮社）
- 『地方の論理 フクシマから考える日本の未来』佐藤栄佐久＋開沼博（青土社）
- 『交渉プロフェッショナル 国際調停の修羅場から』島田久仁彦（NHK出版新書）
- 『ももクロの美学 ～くわけのわからなさ＞の秘密～』安西信一（廣済堂新書）
- 『オウム事件17年目の告白』上祐史浩、有田芳生（扶桑社）
- 『データを紡いで社会につなぐ デジタルアーカイブのつくり方』渡邊英徳（講談社現代新書）
- 『アメリカ・メディア・ウォーズ ジャーナリズムの現在地』大治朋子（講談社現代新書）
- 『海賊党の思想 フリーダウンロードと液体民主主義』浜本隆志（白水社）
- 『〈増補〉無縁・公界・楽 日本中世の自由と平和』網野善彦（平凡社ライブラリー）
- 『自治体再建 原発避難と「移動する村」』今井照（ちくま新書）
- 『漂白される社会』開沼博（青土社）
- 『「AV女優」の社会学 なぜ彼女たちは饒舌に自らを語るのか』鈴木涼美（青土社）
- 『反市民の政治学 フィリピンの民主主義と道徳』日下渉（法政大学出版会）



『1984 フクシマに生まれて』大野更紗、開沼博（講談社文庫）
※文庫オリジナル
難病体験を綴ったエッセイ『困ってるひと』が好評を博した大野更紗。
福島原発を通して、中央と地方の係りに切り込んだ『「フクシマ」論』
が高く評価された開沼博。
同じ1984年に福島で生まれた注目の若手論客二人が、「3・11」「原発」
「難病」「オウム」などを切り口に、6人の識者と語り合う！